



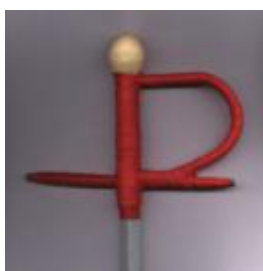
Extrait du Club Taurin Joseph Peyré

<http://clubtaurinpau.com/spip.php?article1136>

Corrida d'ennui avec les Cortijillo !

- Reseñas

-



Date de mise en ligne : vendredi 27 mai 2011

Copyright © Club Taurin Joseph Peyré

- Tous droits réservés

Plaza de Toros de Las Ventas : 17ème de la San Isidro.

Décevants **Les Cortijillo**, comme leurs cousins d'hier d'encaste Nuñez ! Faibles pour la plupart, mansos, et sans transmission sauf le 2° et à un degré moindre le 4°, offrant un peu plus d'options. Leur présentation était loin d'être homogène, certains limites pour une place comme Madrid.

A la décharge des Matadors, le vent soufflait en rafales sur le sable de Las Ventas hier au soir et a considérablement gêné leur travail .

Diego Urdiales hérita d'un premier qui « perdait les mains » dès que la muleta se faisait un peu basse, un manso sans classe et aucune transmission. Son second très protesté, arrive quand même à la muleta sans tomber. Un fond de noblesse permet à **Diego Urdiales** de s'accrocher comme un mort de faim , en donnant des passes, souvent esseulées, mais très centrées et pourtant sifflées par une partie du public !.

Morenito de Aranda mit un peu de temps à s'apercevoir que son premier toro arrivait à la muleta avec une bonne corne gauche.

Sûrement que les rafales de vent ne sont pas étrangères au fait qu'il préféra l'entreprendre avec la main droite pour plus de « sécurité ». Il dessina de belles séries de naturelles, un peu trop rapides peut-être, mais le toro venait fort et de façon violente.

Est-ce que cela le déstabilisa ? **Morenito** abrégea une faena qui devait aller « à mas », le toro semblant se livrer de plus en plus. Dommage !.Il tua bien , mais dut descabeller et n'hérita que d'une ovation.

Son second ne lui offrit que peu d'options. Il brinda le toro au public et puis le manque de qualité du bicho, charge courte , sans moteur , ne lui permit jamais de déclencher que des applaudissements polis ;

Miguel Tendero reste sur ses doutes. Marginal souvent , on le sent « desconfiado » dans tout ce qu'il entreprend. Quelques beaux gestes car le talent et l'élégance sont là, mais le moral lui n'y est pas.

On aura au moins remarqué de l'homogénéité dans le détestable comportement des six toros dans les deux premiers tiers. Sorties froides, au pas, piques traseras données devant le toril et brega des cuadrillas désastreuse.

Toros d'El Cortijillo .

Diego Urdiales : silence aux deux

Morenito de Aranda : ovation et salut

Miguel Tendero : silence aux deux

C.H